

羽根のブランケットにつつまれて

ID: (AS06)

プラットフォーム: 無印A Sのみ

ノート数/理論値: 220ノート/63776点

演奏時間: 3:08

難易度: ☆☆☆

パーフェクト難度: ☆☆☆☆

作詞:

三輪恭子

作曲:

高野ふじお

編曲:

高野ふじお

歌:

ラストィ=ファースン (飯塚雅弓)

曲データ収録先: ラスティエンド2を見る (無印A S)、プレイ中に覚える (無印A S DX以降)
フルver 収録先: AS Song Collection

譜面密度	同時押し	高密度箇所	段移動	中央2列
中	中	中	多	多

T=110

あなたのことがだいすき そうきづいたしゅんかんの おどろき とまど

1

い つよいむ ねのこどう ことばにしてしまったら こわれてしまいそうだから ところでひとみ

9

で あなたに つたえ て ふた り であえたことが う ん めいなら た か いなみ

17

が よ せて も こ わく ないよと いえる このそもも ふ く かぜも や さしく

25

ここにめばえたあ いは は ねの ブランケット につつまれ そっと ま も ら れて る みたい

33

まいにちが し あわせで み ちてく にどとかなしいみだを な がさ ない ように

41

あな た の め く も りで う けと め て

49

このそもも ふ く かぜも や さしく ここにめばえたあ いは は ねの ブランケット

57

につつまれ そっと ま も ら れて る みたい ながかった も のがたり さ いごは

65

ずっとしあわせのえがお た やさ ない ように あな た の そ の うで で だ き し め て

73

81

コードの階段と最後3音のリズムは身体で覚えるように

最初のうちはリズム通り

ここから次のJまで不定リズム

ここから歌に合わせた不定リズム

同じポジションの和音ごと段ずらし

ここから最後まで歌に合わせた不定リズム

不定リズムのまま歌が無くなるのでタイミングに注意

和音連打は要練習 タイミングはリズム通り

最後のEのタイミングはくより気持ち遅らせて欲しい

【解説】

無印A Sのエンディングテーマで、パッチ1.04まではラストィエンド2を見た後にフリープレイに入り、パッチ1.04DX以降(最新パッチ含む)はプレイ中に覚えます。全体を通して副旋律主体で、リズムに合わせてではなく歌に合わせたタイミングでノートが置かれているので、タイミングを合わせ続けるのは非常に困難です。歌や曲をよく聞いてそれに合わせましょう。とにかく聞き込み、弾き込んでタイミングを身体で覚えることが重要です。途中何ヶ所か難しいところがあるので要練習です。