

空の向こうに

ID: SR01/SR11 プラットフォーム: ASDVD 以降

ノート数/理論値: 235ノート/68441点

演奏時間: 3:19

難易度: ☆☆☆☆

パーフェクト難度: ☆☆☆

譜面密度	同時押し	高密度箇所	段移動	中央2列
中	少	多	中	多

作詞: 岡崎律子
 作曲: 岡崎律子
 編曲: 西脇辰弥
 歌: 岡崎律子/フォーニ(笠原弘子)

曲データ収録先: シンフォニック=レイン/工画堂 web サイトよりダウンロード
 フルver 収録先: for RITZ/シンフォニック=レイン ボーカルアルバム RAINBOW

T=70

【解説】

シンフォニック=レインのオープニング曲で、岡崎律子さん版は最初からプレイできます。フォーニ版は工画堂 web サイトからダウンロードできます(製品シリアル番号とオールクリア時のパスワードが必要)が、同一譜面です。

難易度は最初からプレイできる曲にはかなり高めなので、まずはストーリーを進めてある程度の実力が付いてから挑戦することがお薦めです。

シンフォニック=レインの曲全体にいえることですが、メロディーをなぞって全部弾くところが多いので、慣れるまでは休める場所が無くて大変です。特に前奏と間奏部分の難度が高くなっています。

同じ事の繰り返しが少ない、様々なパターンを弾くことになります。それだけに弾けるようになってとても面白い譜面です。

#都合により歌詞は記載していません。

#譜面、理論値はオリジナル版のものです。