

Hello!

ID: SR08 プラットフォーム: ASDVD 以降

ノート数/理論値: 310ノート/91766点

演奏時間: 3:32

難易度: ☆☆☆

パーフェクト難度: ☆☆☆

譜面密度	同時押し	高密度箇所	段移動	中央2列
中	中	少	多	中

作詞: 岡崎律子
 作曲: 岡崎律子
 編曲: 磯江俊道
 歌: リゼルシア・チェザリーニ (折笠富美子)

曲データ収録先: シンフォニック=レイン

フルver収録先: シンフォニック=レイン ボーカルアルバム RAINBOW

T=146

1 P Q Q Q Q D S F A

13 D S F A D S F A D S F A

25 L J S K F S F A S J K F S J K F S J K F A

37 L J S K F C C X Z P R O U P D A G J K L

49 P R O U P F J A D F A P O U R O U U R E

61 X X V X X X X V X X X NN P O U R O U U R E A D D S

73 P U O P U O P O

85 U R S A D F S A K F X X V X

97 X X V X X X X V X X V X X V X P O U R O U U R E

109 X X V X X X X V X X X NN P O U R O U U R E A S G G

121 K H P O U O U U R E X X V X X X X X V X X X NN P O U R

133 O U U R E S F L J S F F D W R W R W E

The image shows two staves of musical notation for the piece 'Hard' from 'The Piano'. The notation is written on a grid with 12 columns and 10 rows per staff. The first staff starts at measure 145 and the second at 157. The notation consists of vertical lines of various colors (blue, yellow, red, purple, green) with letters (R, O, P, H, G, K) placed at the top or bottom of the lines. The letters are color-coded to match the lines: R (blue), O (yellow), P (red), H (purple), G (green), and K (black). The lines are placed on specific grid lines, representing rhythmic values.

[解説]

シンフォニック=レインのリセルトのエンディングテーマです。リセルトクリア後にフリープレイで演奏できるようになります。

フォルテール曲の中でも珍しいワルツです。曲にもワルツ独特の溜めや揺らぎがあり単純リズム通りに放っていませんので、合わせるときは注意しましょう。

特に間奏直後の 104 小節目のところには盛大に溜めが入り、最後の 158 小節目からは大きくリタルダントが掛かります。ワルツのリズムに慣れてしまえば曲に合わせて弾くのはそれほど難しくはないですが、比較的高速で休める場所がほとんど無く、また長い曲なのでついていくのは結構大変です。

HARD 譜は段の切り替えと中央 2 列が効果的に使われているため、NORMAL よりさらに一団テクニカルになっています。

#都合により歌詞は記載していません。

#譜面、理論値はオリジナル版のものです。