

fay

ID: SR09 プラットフォーム: ASDVD 以降

ノート数/理論値: 304ノート/89900点

演奏時間: 2:50

難易度: ☆☆☆☆ パーフェクト難度: ☆☆☆

譜面密度	同時押し	高密度箇所	段移動	中央2列
中	多	多	中	多

作詞: 岡崎律子
作曲: 岡崎律子
編曲: 長谷川智樹
歌: フォーニ (笠原弘子)

曲データ収録先: シンフォニック=レイン

フルver収録先: シンフォニック=レイン ボーカルアルバム RAINBOW

T=80

【解説】

シンフォニック=レイン挿入歌で、オールクリア後の最終ルートで演奏する曲です。ストーリーモードにおけるこの曲の最終演奏は、まさにシンフォニック=レインの集大成にしてクライマックスですので、しっかり弾きこなせるように練習しましょう。バリエーションとして歌無し前奏部だけのショートバージョンがあります。

テンポ自体は緩やかですが、16分音符が多用されたリズムのため曲は高速です。しかも休みがあまり無く畳みかけるように次から次へと譜面が流れていきますので、きちんと身体で譜面を覚えないと太刀打ちできません。リズムの中に変則的な音が入り交じるというパターンが多いので、離れた位置にあるキーをきちんと押していかなければならないので大変です。

44小節目に大きな溜が入り、49小節目からは徐々にリタルダントでテンポが遅くなっていきます。曲をよく聞いて合わせましょう。

HARDモードも中央2列が多用されていて一筋縄では行きません。幸い段の切り替わりはあまり忙しくないため、焦らずに手をセットしていきましょう。ただ、変則的な離れた位置のキーは段も変わっていることが多いためより難しくなっています。

#都合により歌詞は記載していません。

#譜面、理論値はオリジナル版のものです。